



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di Studi  
Linguistici e Culturali  
Comparati

Dottorato in Lingue, Culture  
e Società moderne

# Grandi libri e temi di critica 2017-18

Giovedì 28 settembre 2017,  
ore 12:15

Sala B – Ca' Bernardo

**Andreina Lavagetto**

Università Ca Foscari Venezia

**Analisi del discorso e teoria  
del biopotere in Michel  
Foucault / Biopolitica  
in Giorgio Agamben**

Giovedì 19 ottobre 2017,  
ore 10

Sala B – Ca' Bernardo

**Susanna Regazzoni**

Università Ca Foscari Venezia

**Cent'anni di solitudine  
di Gabriel García Márquez.**

Giovedì 9 novembre 2017,  
ore 10

Sala riunioni – Ca' Bernardo

**Andrés Soria**

Universidad de Granada /

Università Ca Foscari Venezia

**Poeta en Nueva York  
di Federico García Lorca**

Giovedì 23 novembre 2017,  
ore 10

Sala B – Ca' Bernardo

**Giorgio Ziffer**

Università di Udine

**Critica del testo di Paul Maas**

Giovedì 30 novembre 2017,  
ore 10

Sala riunioni – Ca' Bernardo

**Anna Scacchi**

Università di Padova

**Benito Cereno di Melville**

Giovedì 7 dicembre 2017,  
ore 10

Sala B – Ca' Bernardo

**Elide Pitarello**

Università Ca Foscari Venezia

**Oltre le parole: pratiche  
intermediali nei romanzi di  
Javier Marías**

Giovedì 14 dicembre 2017,  
ore 12:15

Sala B – Ca' Bernardo

**Marco Rispoli**

Università di Padova

**La Lettera di Lord Chandos di  
Hugo von Hofmannsthal (1902)**

Giovedì 1 Febbraio 2018,  
ore 10

Sala B – Ca' Bernardo

**Pia Masiero**

Università Ca Foscari Venezia

**Thomas Pynchon, L'incanto  
del lotto 49**

Giovedì 8 Febbraio 2018,  
ore 10

Sala B – Ca' Bernardo

**Federico Corradi**

Università L'Orientale di Napoli

**Palinsesti lafontainiani:  
l'intertestualità nelle Fables**

Giovedì 15 Febbraio 2018,  
ore 10

Sala B – Ca' Bernardo

**Isabelle Bour**

Sorbonne Nouvelle Paris 3

**Jane Austen**

Tutte le lezioni sono aperte agli studenti  
del corso di dottorato, agli studenti degli  
altri corsi a Ca' Foscari e al pubblico.